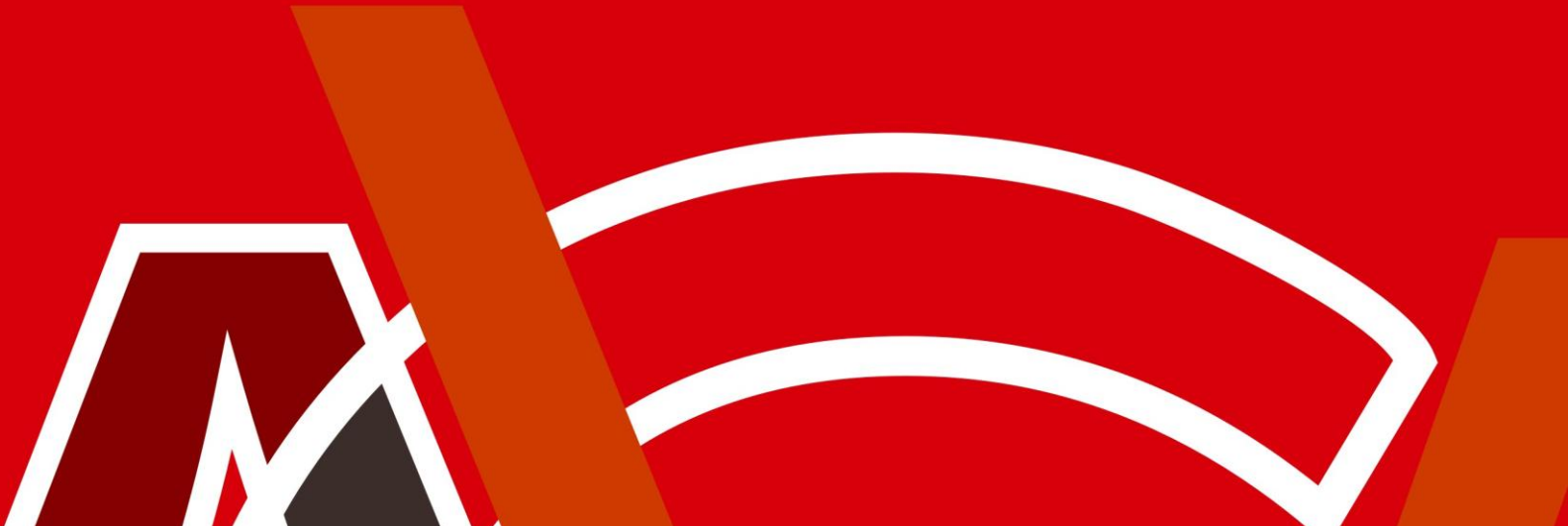


NUEVOS HÁBITOS LINGÜÍSTICOS.
EL LENGUAJE INCLUSIVO NO SEXISTA.





CONTEXTO

Con la intención de adaptar la política y la gestión municipal a las exigencias contenidas en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, y demás normativa de desarrollo, el Ayuntamiento de Villanueva del Río y Minas a través de la Comisión negociadora constituida al efecto, **aprobó el I Plan de Igualdad de empresa del Ayuntamiento.**





ESTRUCTURA: 4 ejes/12 medidas.

Eje 1.- Acceso al empleo, selección, contratación y promoción profesional.

2 medidas.

Eje 2.- Condiciones de trabajo y transparencia retributiva.

4 medidas.

Eje 3.- Ejercicio corresponsable de los derechos de conciliación.

2 medidas.

Eje 4.- Medidas instrumentales para la transformación organizativa.

4 medidas.



Medida 9. Eliminar la transmisión de estereotipos de género en la imagen y las distintas formas de comunicación interna y externa del Ayuntamiento.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS. Garantizar el lenguaje no-sexista y la comunicación inclusiva a través de la publicidad institucional que emiten las diferentes áreas y delegaciones.

ACCIONES:

- ✓ **Elaborar una Guía sobre lenguaje inclusivo y no sexista para la mejora de la comunicación interna y externa.**
- ✓ **Impartición de talleres teórico-prácticos sobre lenguaje inclusivo para la plantilla.**
- ✓ **Elaboración de Resolución de Alcaldía e instrucción para la inclusión del lenguaje administrativo inclusivo en formularios y circulares internas y los dirigidos a la ciudadanía.**
- ✓ **Revisión de documentación por parte de los distintos departamentos, adaptándola.**
- ✓ **Adaptar la página web, portal de transparencia y redes sociales.**



El artículo 14 de Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, establece en su apartado 11 como uno de los criterios generales de actuación de los poderes públicos

«la implantación de un lenguaje no sexista en el ámbito administrativo y su fomento en la totalidad de las relaciones sociales, culturales y artísticas».





NORMATIVA.

Primera referencia a nivel europeo:

Comité de Ministros del Consejo de Europa, de 21 de febrero de 1990.

Primeras referencias a nivel nacional:

I Plan de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres (1987).

Orden, de 22 de marzo de 1995, del Ministerio de Educación y Ciencia, para adecuar la denominación de los títulos académicos oficiales a la condición masculina o femenina de quienes los obtengan.

Primera referencia a nivel autonómico:

Orden de 1992, conjunta de la Consejería de Gobernación y la Consejería de Asuntos Sociales, sobre la Eliminación del lenguaje sexista, en los textos y documentos administrativos.



¿QUÉ ES EL LENGUAJE INCLUSIVO Y NO SEXISTA?

Es el **conjunto de propuestas** de uso de la lengua castellana que busca personalizar la presencia de mujeres y hombres al escribir, hablar y representar, promoviendo que las y los hablantes abandonen o no incurran en el sexismo lingüístico y en el sexismo social.



EL MUNDO.

Actualizado: 18/05/2022 13:29

AYUSO “BUENORRA” Y OTRAS INVITADAS A ZARZUELA
VESTIDAS DE “YO SOY TU MENSTRUACIÓN”.



CON "C" DE
CAMPEON

DÍA DEL NIÑO
EN Carrefour
19 DE AGOSTO



CON "C" DE
COCINERA

DÍA DEL NIÑO
EN Carrefour
19 DE AGOSTO





EL MUNDO @elmundoes

21h

Seis mujeres astronautas, un experimento espacial y una pregunta:

- ¿Cómo afrontarán el viaje sin maquillaje?



¿Pueden sobrevivir las astronautas sin su maquillaje?
elmundo.es



539

193

¿PORQUÉ ES IMPORTANTE LA UTILIZACIÓN DE UN LENGUAJE INCLUSIVO NO SEXISTA?

- ❖ Porque es el instrumento que poseemos para expresar nuestros pensamientos, nuestras ideas y nuestra forma de concebir el mundo.
- ❖ Porque visibiliza a más del 50% de la población.
- ❖ Porque no da lugar a la ambigüedad.



Científicos españoles descubren el planeta extrasolar más parecido a la Tierra

Se trata de un planeta rocoso, con una masa cinco veces la terrestre y un periodo orbital de 5,2 días. Orbita la estrella GJ 436, en la constelación de Leo, a 30 años luz de la Tierra.

NOTICIA

• AGENCIAS. MADRID

En la hermosa constelación de Leo y a 30 años luz de la Tierra, "en el vecindario del Sistema Solar" en términos astronómicos, dos investigadores españoles han descubierto un nuevo planeta parecido al nuestro; rocoso y con una masa cinco veces la terrestre. Responde al nada sugerente nombre de GJ 436c, porque orbita en torno a la estrella 436 del catálogo de Gliese y Jahreiss, algo así como las páginas amarillas estelares.



DIARIO EL SUR.

¿Algún mensaje para los estudiantes de esta escuela?

Les diría que aborden el futuro con toda la ilusión del mundo, que están en el momento adecuado y en el sitio adecuado, porque la demanda de perfiles profesionales en un porcentaje alto será para ingenieros y tecnólogos. Que es un mundo apasionante.

¿Y, para las chicas?

A ellas decirles que el mundo de la ingeniería no es un mundo masculino, hay más hombres que mujeres, pero no es un mundo masculino. Y que la ingeniería tiene una implicación y un aporte a toda sociedad indiscutible, en este sentido creo que las mujeres escuchamos mejor, somos más empáticas, y el verbo ayudar lo llevamos en el ADN.





- 1.- El lenguaje no es sexista, es el uso que hacemos de él.
- 2.- Críticas sobre el uso igualitario del lenguaje.
 - a.- Miedo a la destrucción del lenguaje.
 - b.- Ignorancia
(formas desdobladas-tedioso-cacofónico).



MARIDA

El femenino de esposo es esposa. ¿Por qué "marido" no tiene un equivalente en femenino "marida"?

En latín había una forma femenina. ¿Llegó esa forma femenina alguna vez al español o nunca pasó del latín?.

Probablemente la forma femenina *marida*, que era poco usada en latín, cayó casi totalmente en desuso en latín vulgar y romance y terminó desapareciendo, aunque haya sido un par de veces rescatada por autores cultos.





Los trabajos de Persiles y Segismunda de Cervantes...

Si va a decir la verdad, señores alcaldes, tan marida es Mari Cobeña de Tozuelo, y él marido della, como lo es mi madre de mi padre y mi padre de mi madre.

Cartas del Caballero de la Tenaza de Quevedo:

Si vuesa merced me quiere para mientras marida, o como para marido, o para entre marido, aquí me tiene corriente y moliente.



La posición de las mujeres en los distintos ámbitos de la vida ha experimentado una gran transformación y esto ha propiciado el replanteamiento de los hábitos lingüísticos (feminizaciones, neologismos, cambios de significado, preferencias por otras construcciones que eviten el abuso del masculino genérico ...).

DIRECTRICES GENÉRICAS.

#ASÍ, SÍ: RECOMENDACIONES.

- ☐ Iníciate con el lenguaje escrito. Aprovecha la riqueza del lenguaje.
 - ☐ Busca alternativas a la manera habitual de redactar documentos.
 - ☐ Nombra también en femenino.
 - ☐ Ilustra tus textos, presentaciones y discursos con ejemplos e imágenes representativas de mujeres y hombres.
 - ☐ Recopila los saberes de las mujeres y cita sus aportaciones. Elabora un directorio de expertas para que participen en actos, conferencias y otras actividades.
- 

Crea una carpeta o inventario con imágenes, fotos y recursos gráficos que promuevan una representación igualitaria de la realidad.

No nombres a las mujeres siempre en segundo lugar.

Segrega los datos por sexo, si es relevante hacerlo.

Aplica la regla de la inversión.



REGLA DE LA INVERSIÓN.

Consiste en sustituir la palabra (o imagen) dudosa por su correspondiente que nombra (o describe) al sexo opuesto. Si la frase (o imagen) resulta inadecuada, es que la primera es sexista, debiendo en consecuencia ser cambiada.

Ejemplo: El concejal acudió acompañado de su mujer.



La concejala acudió acompañada de su hombre.

ES SEXISTA	ES INCLUSIVO
El concejal acudió acompañado de su mujer.	El concejal acudió acompañado de su cónyuge / de su pareja / de su compañera. El concejal acudió acompañado.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Las más guapas del Mundial de Balonmano

Redacción de Marca Buzz. Fotos de los jugadores de la selección española.



15 de febrero de 2015

El Mundial de Balonmano femenino se está disputando en Suecia y la selección española está haciendo un gran papel. Aquí os presentamos a las jugadoras más guapas de la selección.

MARCA BUZZ



Los mejores culos del atletismo

Redacción de Marca Buzz. Fotos de los mejores atletas del mundo.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Las 10 escaledoras más guapas del mundo

Redacción de Marca Buzz. Fotos de las escaledoras más guapas del mundo.



15 de febrero de 2015

El mundo de las escaledoras es muy interesante y hay muchas jugadoras muy guapas. Aquí os presentamos a las 10 más guapas del mundo.

1. Sierra Blaz,

Alex Morgan, la deportista que te aficionará al fútbol femenino

Redacción de Marca Buzz. Fotos de Alex Morgan.



15 de febrero de 2015

Alex Morgan es una de las jugadoras más importantes del fútbol femenino. Aquí os presentamos a esta gran deportista.

1. Alex Morgan es californiana y comenzó a jugar a los 14



RUGBY FEMENINO

Le destrozaron su bonita cara, pero ella continuó jugando

Redacción de Marca Buzz. Fotos de jugadoras de rugby.

Y hasta se ha echado novio

Redacción de Marca Buzz. Fotos de jugadoras de rugby.



Lingerie Football, chicas que juegan al fútbol en lencería

Redacción de Marca Buzz. Fotos de jugadoras de Lingerie Football.



15 de febrero de 2015

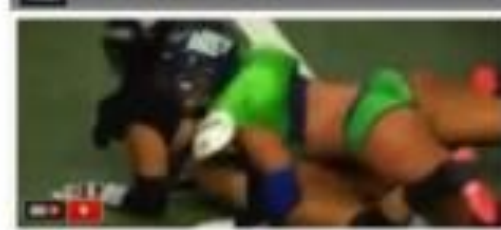
El Lingerie Football es un deporte muy interesante y hay muchas jugadoras muy guapas. Aquí os presentamos a algunas de ellas.

MARCA BUZZ



Las más guapas del Mundial de balonmano

AS TV Más Deporte



El placaje más humillante y sexy de la Lingerie Bowl

ESTRATEGIAS PARA EL USO DEL LENGUAJE NO SEXISTA.

| | |
|------------------------------------|---|
| Neutralizar el género. | Incluyendo a mujeres y hombres. |
| Visibilizar ambos géneros. | A mujeres y hombres por igual. |
| Identificar a cada persona. | Quien(es) escribe(n); a quien(es) se escribe; y de quien(es) se escribe. |

El uso de cualquiera de estas estrategias, dependerá del tipo de mensaje e información a brindar.

Sin embargo, cuando exista la necesidad de presentar situaciones de discriminación hacia un sexo, desigualdad, brechas de género y/o datos estadísticos, necesariamente se debe identificar a ambos sexos.





EJEMPLOS EN UN PROCESO DE SELECCIÓN.

El seleccionado deberá presentarse en el departamento de personal.

ESTRATEGIAS PARA EL USO DEL LENGUAJE INCLUSIVO.

Primera: Neutralizar el género.

La persona seleccionada deberá presentarse en el departamento de personal.

Visibilizar ambos géneros.

El seleccionado o la seleccionada deberá presentarse en el departamento de personal.

La seleccionada o el seleccionado deberá presentarse en el departamento de personal.

Identificar a cada persona.

Dña. Ana Gómez López, deberá presentarse en el departamento de personal.

La Sra. Gómez López, deberá presentarse en el departamento de personal.

EJEMPLO:

A la hora de decidir qué estrategias utilizar, el personal de las **Naciones Unidas** debe:

- Tener en cuenta el tipo de comunicación (sea oral o escrita) y su finalidad, además del contexto y el público;
 - Procurar que el mensaje, oral o escrito, sea claro, fluido y conciso, y que los textos escritos sean legibles;
 - Tratar de utilizar diferentes estrategias combinadas a lo largo del mensaje, oral o escrito.
- 



CRITERIOS GENERALES PARA LA UTILIZACIÓN DEL LENGUAJE INCLUSIVO Y NO SEXISTA.





- Evita falsos genéricos y masculinos genéricos.
- Feminiza los oficios, cargos, profesiones y titulaciones.
- Recurre de forma moderada a los desdoblamientos.
- Emplea la perífrasis para prescindir de recursos gráficos (barras, arrobas y guiones) y desdoblamientos.
- Apuesta por construcciones no sexistas al utilizar pronombres y determinantes.
- Prueba a omitir el sujeto, recurriendo a determinados procedimientos.
- No utilices usos lingüísticos que excluyen y discriminan a las mujeres.

Evita falsos genéricos y masculinos genéricos.

- ❑ Es necesario prescindir de la utilización de la palabra “hombre” o su plural “hombres” para referirse al conjunto de la humanidad.

Utiliza: ser humano, género humano, el conjunto de mujeres y hombres, la sociedad

- ❑ Usa sustantivos genéricos y colectivos.

Utiliza: ciudadanía por ciudadanos; funcionariado por funcionarios; alumnado por alumnos; profesorado por profesores; voluntariado por voluntarios; empresariado por empresarios.

- ❑ Emplea sustantivos abstractos. Ayudan a aludir al cargo, profesión o titulación y no a la persona que lo ejerce o desempeña.

Utiliza: alcaldía, concejalía, dirección, presidencia, secretaría, intervención, tesorería.



**FEMINIZA LOS CARGOS, TÍTULOS, PROFESIONES Y
OCUPACIONES.**



Libro de estilo de la lengua española según la norma panhispánica (RAE, 2018:23).

“Nombres de cargos, títulos, profesiones y ocupaciones.

En muchos casos los cargos han sido tradicionalmente ocupados por hombres, por tanto, solo se han empleado la forma masculina incluso para referirse a las mujeres que ocupaban ese cargo. El femenino designaba entonces a la esposa del hombre que ocupaba un determinado cargo: la gobernadora, la regenta, etc. Sin embargo, hoy se deben usar formas específicas para el femenino cuando los nombres son de 2 terminaciones.

Destacan estos casos:



a.- abogado/abogada, médico/médica. Si el masculino termina en -o, se usará la forma femenina acabada en -a, incluso en los casos en los que dicha forma **coincida con el nombre de la disciplina**: abogada, árbitra, arquitecta, bombera, científica, diputada, ingeniera, médica, ministra, música, notaria, química, técnica ... Se exceptúan algunos nombres (la cabo, la sargento), además de la soldado, y otros como la modelo o la piloto (es poco frecuente aún la pilota)



Denominación de Puestos de trabajo del Ayuntamiento.

Auxiliar de Ayuda a domicilio.

Auxiliar Escuela Infantil.

Delineante.

Periodista.

Agente de innovación.

Trabajador/a social.

Arquitecta/Arquitecto municipal.

Peón/a.

Oficial/a.



Diccionario de la lengua española. Edición del tricentenario. Actualización Año 2022.

peón, na.

- 1. m. y f. Jornalero que trabaja en cosas materiales que no requieren arte ni habilidad.**

oficial, la.

- 6. m. y f. Persona que se ocupa o trabaja en un oficio.**

delineante.

- 1. m. y f. Persona que tiene por oficio trazar planos.**



Peón/a albañil/a.
Peón/a jardinero/a.
Oficial/a albañil/a.
Oficial/a jardinero/a.

Peón/a de albañilería.
Peón/a de jardinería.
Oficial/a de albañilería.
Oficial/a de jardinería.



Ofertas de empleo.

En las ofertas y demandas de empleo, la forma femenina y la masculina aparecerán de manera sistemática, una al lado de la otra y, en su forma completa, alternándolas.

**ASESOR JURÍDICO DEL PIM-ASESORA JURÍDICA DEL PIM.
ARQUITECTA MUNICIPAL-ARQUITECTO MUNICIPAL.**

Tener en cuenta para ello, la categorización de las ocupaciones:
Feminizadas-Masculinizadas-Equilibradas.





DESDOBLAMIENTOS. UTILIZACIÓN DE FORMA MODERADA.





Libro de estilo de lengua española según la norma panhispánica.
(RAE, 2018: 21).

“El carácter no marcado del masculino hace innecesario el desdoblamiento en la mayor parte de los casos ... Es normal, sin embargo, el desdoblamiento en las fórmulas de cortesía; por ejemplo al comenzar un discurso o en los saludos de las cartas y correos electrónicos dirigidos a varias personas: Damas y caballeros; Estimados alumnos y alumnas. También resulta natural cuando pueda quedar alguna duda de que las personas de uno u otro sexo están incluidas: Había desheredado a sus hijos y a sus hijas; habló de la vida de los reyes y de las reinas. Otra opción es aclarar la referencia inclusiva con alguna apostilla, como en ¿Cuántos hermanos tienes, hombres y mujeres?”.



DESDOBLAMIENTOS (DUPLICACIÓN-FORMAS DESDOBLADAS).

Un ejemplo del siglo XV: "La Reina Isabel la Católica conocía muy bien el problema del masculino genérico, tanto que en el [Edicto de Granada](#) (1492) dice literalmente:

"Ordenamos que judíos y judías, con sus hijos e hijas y criados y criadas se vayan de nuestros reinos".



RAE

@RAEinforma.

En respuesta a @publico_es.

#RAEconsultas. Hemos declarado que el uso de “Consejo de Ministras” no es aceptable, pues el femenino, como término marcado de la oposición de género, solo incluye en la referencia a las mujeres, y en el nuevo gobierno hay ministros.

RAE

@RAEinforma.

En respuesta a @jav_Andreu y 8 más.

#RAEconsultas. Y finalmente que puede usarse con entera normalidad la fórmula “Consejo de Ministros”, pues ahí el masculino gramatical, como término no marcado, engloba a los hombres y a las mujeres.



RAE

@RAEinforma.

En respuesta a @publico_es y 10 más.

Hemos dicho que la fórmula “Consejo de Ministros y Ministras” es gramaticalmente aceptable si se desea evidenciar la presencia significativamente mayoritaria de mujeres en el nuevo gobierno.





SIGNOS: BARRAS, @, X, E.

Barras: Utilísimas en el lenguaje administrativo (PARA LOS FORMULARIOS); utilizar el paréntesis para las formas plurales.

Interesado/a.

Interesado (s)/a (s)





El uso de @, -x, -e y otros símbolos es impropio de la lengua española y deben evitarse

@ : Redes sociales/ Internet/ Publicidad

usuari@



Morfema –e: Para evitar la duplicación ha surgido la propuesta de sustituir los morfemas –o y –a como por el morfema –e en el caso de aludir a un sustantivo plural genérico («les niñes», «les diputades», «les funcionaries»).

Esta solución presenta varios inconvenientes:

- ☐ requiere un altísimo grado de concentración por parte del hablante y del oyente; puede haber personas sin un conocimiento específico de la propuesta que pueden percibirlo como una errata, dificultando la comunicación;
- ☐ abriría la puerta a un nuevo problema: los plurales en masculino genérico que ya acaban en –es.

Así sucedería con frases como «diez jueces del Tribunal Supremo» o «mis profesores son muy amables», que entrarían en conflicto con las propuestas clásicas.



Letra X: Utilizar la X produce secuencias ilegibles, ajenas a la morfología del español e impronunciables.

UTILIZA LA PERÍFRASIS.

Figura literaria en la que para expresar un concepto o una idea se dan rodeos o son usadas más palabras de las que convencionalmente hubieran sido necesarias.

Podemos utilizar:

- El pueblo catalán.
- La población andaluza.
- La clase política.
- Las personas mayores.
- El personal médico.
- El personal laboral.
- El personal funcionario.
- El personal administrativo.

En lugar de:

- Los catalanes.
- Los andaluces.
- Los políticos.
- Los ancianos.
- Los médicos.
- Los laborales.
- Los funcionarios.
- Los administrativos.



Apuesta por construcciones no sexistas al utilizar pronombres y determinantes.

- ❑ En muchas ocasiones se pueden eliminar los artículos, pronombres o personas del verbo sin que las frases pierdan su sentido. Para ello, se puede hacer aparecer el sustantivo sin artículo, englobando sin problemas tanto a hombres como a mujeres.

El curso está dirigido a los representantes del personal – El curso está dirigido a representantes del personal – El curso está dirigido a las y los representantes del personal.

- ❑ Emplea, junto a sustantivos de una sola terminación, determinantes sin marca de género como “cada”, “cualquier” o, “cualquiera”.

Todos los subvencionados-Cualquier persona subvencionada.

- ❑ Usa los pronombres “quien”, “quienes” o “cualquiera”, para evitar frases formadas con masculino como relativo.

El que quiera formar parte del proyecto. – Quien quiera formar parte del proyecto.



OMITIR EL SUJETO.

1.- Pueden prestar buenos servicios al lenguaje inclusivo el emplear construcciones impersonales (por ejemplo, con “se”), (**“durante 10 días, se tendrá la opción de ... “ – “durante 10 días, los trabajadores tendrán la opción de ...”**).

2.- Utilizar el lenguaje directo. En determinados contextos, “tu” y “usted”, entre otras formas de dirigirse a la persona como si fuera única, son opciones eficaces y no sexistas (**“¿quieres formar parte de nuestra comunidad de usuarios? - “únete a nuestra comunidad”; “¿quieres participar como voluntario?”- “participa”**).

3.- Usar formas no personales del verbo (**“a complementar con letra clara” – “el usuario deberá complementar con letra clara”**).





MODO DE PRESENTACIÓN.



ORDEN DE PRESENTACIÓN.

Si se desdobra, no poner a las mujeres, siempre en segundo lugar: “Buenas tardes, señores y señoras ...”; “Buenas tardes, señoras y señores”.



TRATAMIENTO SIMÉTRICO.

“... el abogado y funcionario de la Junta de Andalucía, Francisco Oliva, el catedrático de Hacienda Pública de la Universidad de Málaga, José Sánchez Maldonado, el médico del Clínico Universitario, Jaime Alonso Oliva y la funcionaria **Auxi Almagro**, vuelven a trabajar para la Administración”.

☐ Nombre, apellidos y tratamiento.

Presentaron el acto el Sr. Hernández y Gloria Peña.

Presentaron el acto el Sr. Hernández y la Sra. Peña.

Presentaron el acto D. Antonio Hernández y Dña. Gloria Peña.

Presentaron el acto Antonio Hernández y Gloria Peña.

☐ Artículo ante el nombre propio o apellido de las mujeres.

La Caballé, José Carreras.

La Montero, Pedro Sánchez.

CONDICIÓN SEXUADA.

Tres nadadores rusos cruzan a nado el Estrecho por primera vez en la historia

Tres nadadores de Rusia han culminado hoy con éxito el primer cruce a nado del Estrecho protagonizado por deportistas de ese país, ya que hasta ahora era una de las pocas nacionalidades que no habían conseguido culminar esta hazaña.

LA INFORMACIÓN.

Ceuta, 5 jun.- Tres nadadores de Rusia han culminado hoy con éxito el primer cruce a nado del Estrecho protagonizado por deportistas de ese país, ya que hasta ahora era una de las pocas nacionalidades que no habían conseguido culminar esta hazaña.

Tres mujeres cruzan por primera vez en grupo las aguas del Estrecho

EFE

Ceuta, 8 oct (EFE).- Tres mujeres, dos de Nueva Zelanda y otra china afincada en Inglaterra, han completado hoy el primer cruce a nado histórico en el que tres féminas consiguen enlazar las dos costas del Estrecho de Gibraltar.



CONDICIÓN SEXUADA.

LUCHA CONTRA EL CÁNCER

La mujer que desarrolla la vacuna contra el cáncer.

La estadounidense Catherine Wu impulsa un nuevo tratamiento personalizado que se está probando en personas con tumores de cerebro y melanoma



APOSICIONES REDUNDANTES.

La aposición es una construcción nominal que modifica ampliando, clasificando o especificando a otro sustantivo previo a él.

La manifestación terminó con el discurso de las mujeres periodistas.

La manifestación terminó con el discurso de las periodistas.



NO NOMBRAR A LAS MUJERES CON CONDICIÓN DE DEPENDENCIA.

Mundo Deportivo.

La mujer de Perea ya es la más rápida

Digna Luz Murillo, campeona de España en 60 lisos

RAFA GALLEGO

La felicidad se instauró ayer en la familia Perea-Luz Murillo. Digna Luz, la mujer del central colombiano del Atlético de Madrid, se proclamó en Valencia campeona de España de los 60 metros lisos, confirmándose como una estrella de su disciplina. Más que eso, la colombiana, ahora nacionalizada española, recibió la llamada para formar parte de la selección española que, a partir del próximo día 12 de marzo, competirá en los Mundiales de Atletismo en pista cubierta que se van a disputar en Doha, será la primera vez que vista la camiseta española en competición oficial.



MUJERES INFANTILIZADAS.

“ Carolina Marín, la niña que admira a Nadal, primera no asiática que gana el oro olímpico”.

“ Balón de Oro 2013: los entrenadores y las chicas también optan al premio”.



MECANISMOS DISCURSIVOS DIFERENTES.

Elementos lingüísticos valorativos y connotativos (adjetivos calificativos, los diminutivos ...) cuando se tratan de mujeres.





FAMOSOS Sin noticias de Dior

Mercedes Alaya: Maciza con mazo

Beatriz Miranda

Sevilla no está en boca de todos por la Semana Santa, sino por la mano firme de la jueza del caso ERE.

HOLLYWOOD Tras zanjar la disputa legal con su ex

León...

NO REFERIRSE A LAS MUJERES COMO COLECTIVO.

/

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER?
DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES.

INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER.

INSTITUTO DE LA MUJER.
INSTITUTO DE LAS MUJERES (GOBIERNO DE ESPAÑA)



LENGUAJE VISUAL.

1.- Visualizar la presencia de las mujeres en todos los contextos de participación.....

Incluir fotografías, ilustraciones, infografías y videos que muestren que mujeres y hombres están en todos los espacios y desde todos ellos aportan el mismo valor.

Visibilizar la participación de las mujeres, aún en áreas tradicionalmente masculinizadas y también, al contrario.

2.- Cuidar siempre la utilización de una composición equilibrada, donde hombres y mujeres no representen más del 40%, ni menos del 60

Mostrar imágenes de hombres y mujeres interactuando en igualdad, evitando las que denoten subordinación.

Procurar que las mujeres no aparezcan en segundo plano o en los laterales de la imagen.

Si en la imagen hay una mayor presencia de hombres, poner a las mujeres en los planos centrales.



LENGUAJE VISUAL.

3.- Reproducir imágenes positivas de las mujeres y de relaciones igualitarias

Descartar imágenes que infantilicen a las mujeres.

No utilizar imágenes sexualizadas del cuerpo femenino. Son imágenes sexistas, aquellas en las que se identifica a las mujeres por sus rasgos sexuales.

Evitar imágenes que relacionen a las mujeres con actitudes de pasividad, debilidad, subordinación o que infravaloren capacidades de liderazgo.

Elegir imágenes que muestren diversidad y representen relaciones de cooperación e igualdad.



LENGUAJE VISUAL.

4.- Romper con un uso de los colores que perpetúe estereotipos.....

Evitar el rosa para ellas y el azul para ellos. La connotación del morado ...

No asociar colores cálidos para ellas frente a colores oscuros para ellos.

Utilizar toda la gama de colores, diversos, variados y plurales.



EL SONIDO TAMBIEN DEBE SER INCLUSIVO.

Incluir voces femeninas en tus documentos audiovisuales, procurando que estén equilibradas respecto a la presencia de voces masculinas.

Recurrir a voces de mujeres en espacios y profesiones particularmente masculinizadas, contando con ellas como ponentes, narradoras y protagonistas.

A la hora de citar a personalidades relevantes en ejemplos, conferencias, actos, y actividades, recurrir a nombres de mujeres.



BIBLIOGRAFÍAS.

CITA A LAS MUJERES CON SUS NOMBRES.

LLEDÓ, E. (2003): El lenguaje administrativo: de cómo y cuándo administrar una lengua libre de sexismo y androcentrismo en Políticas de igualdad y de oportunidades entre hombres y mujeres en la Junta de Andalucía. Sevilla.

LLEDÓ, EULALIA. (2003): El lenguaje administrativo: de cómo y cuándo administrar una lengua libre de sexismo y androcentrismo en Políticas de igualdad y de oportunidades entre hombres y mujeres en la Junta de Andalucía. Sevilla.

En su defecto, asumiremos la autoría de un varón.

LA HISTORIA ARRASTRA AL LENGUAJE.



**MUCHAS GRACIAS.
CUESTIONES.**

