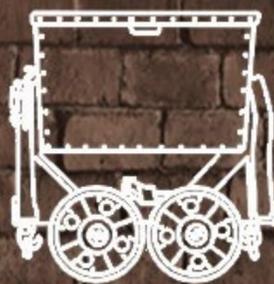


VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS



• INFORMACIÓN •

para el viajero



ÍNDICE

	Pág
Historia de Villanueva del Río y Minas.	3
El origen: Villanueva del Río. Ruinas del palacio de los Marqueses de Villa-Nueva.	4
Iglesia de Santiago el Mayor.	8
Qué ver en Villanueva del Río y Minas.	9
El Barrio de Casas nuevas.	
Iglesia de San Fernando.	10
Teatro Cine M.Z.A y El Economato.	11
Escuela (Casa Consistorial).	12
Barrios obreros.	13
Parque y estación de tren.	14
El Pozo 5.	15
El Pozo 4.	19
El Carbonal.	20
El Puente de Hierro y ermita de Santa Bárbara.	21
El Lago del mirador.	22
Munigua.	23
Naturaleza.	25
Fiestas y tradiciones.	26
Gastronomía.	29
Alojamientos.	30





VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS

Villanueva del Río y Minas se encuentra situado en la Vega Alta del Guadalquivir a orillas de la Ribera del Huéznar a unos 42 kilómetros al norte de Sevilla.

Es un municipio marcado por la llegada de la industrialización a estas tierras. Aunque existen testimonios documentales de actividad minera desde el siglo XVII, no adquirió hasta los siglos XIX y XX la importancia que determinó el crecimiento de su población. Recorriendo el núcleo urbano de Villanueva del Río y Minas, se aprecia perfectamente la estructura urbana de uno de los poblados mineros y ferroviarios de mayor interés de la red de minas de Sierra Morena.

Curiosamente Villanueva del Río y Minas no es un pueblo, sino dos, y con paisajes urbanos muy diferentes.



ORIGEN: VILLANUEVA DEL RÍO



Ruinas del palacio de los Marqueses de Villa-Nueva

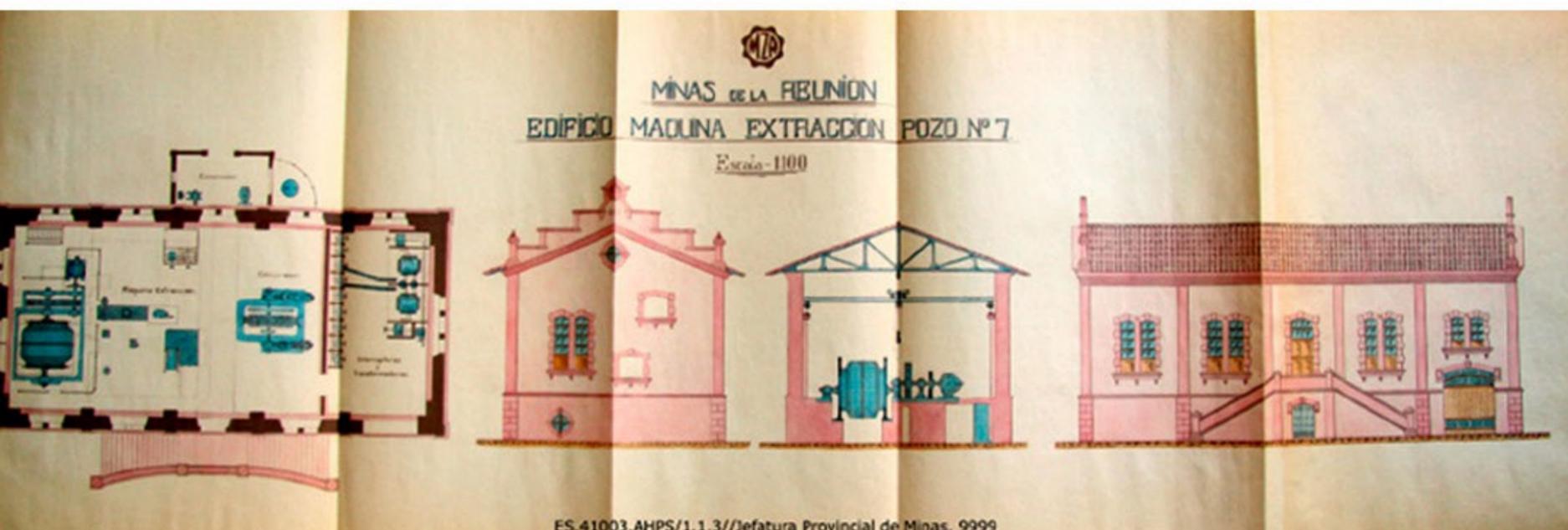
El pueblo original de esta localidad es Villanueva del Río. Villanueva del río fue puerto fluvial en época romana. A lo largo de su historia Villanueva fue pasando por distintas situaciones, teniendo su apogeo con el feudo del Duque de Alba del que aún queda como testimonio la fortaleza/palacio en ruinas junto a la Iglesia de Santiago el Mayor. Villanueva del río tenía su principal actividad económica en la agricultura del olivo y en la pesca de los albuces que subían por el Guadalquivir hasta Alcolea y Lora. En el siglo XVII se descubren las minas de carbón a escasos kilómetros de Villanueva del río, el Rey Felipe III autoriza que el carbón mineral se lleve en barcazas hasta Sevilla y así surge un poblado minero que luego se convertiría en la barriada de Las Minas, por lo que el nuevo asentamiento comenzó a llamarse Villanueva del Río y Minas.

Lo que se extraía de estas minas, hoy abandonadas, era carbón de hulla, originado hace millones de años por la conjunción de la turba procedente de los desechos de bosques de helechos, los avances y retrocesos del mar de Thetys que entonces dominaba el actual valle del Guadalquivir,

SU HISTORIA

Lo que se extraía de estas minas, hoy abandonadas, era carbón de hulla, originado hace millones de años por la conjunción de la turba procedente de los desechos de bosques de helechos, los avances y retrocesos del mar de Thetys que entonces dominaba el actual valle del Guadalquivir, y las diversas capas de sedimentos que el mar fue acumulando sobre ésta. El periodo más productivo de estas minas está relacionado con el trabajo desarrollado por uno de los directores de la Compañía, por entonces propiedad de la M.Z.A. (Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante), el ingeniero francés Edmund Thiéry Duval, que ejerció su cargo entre 1875 y 1897, y que seguiría interviniendo como asesor años después. La inevitable decadencia de la explotación la vivió el ingeniero José María Aguirre Bellver, que prestó sus servicios entre los años 1960 a 1973.

La compañía de ferrocarriles M.Z.A. fue la auténtica gran beneficiaria de la explotación de la cuenca, obteniendo el carbón que movía sus máquinas de ferrocarril a un precio muy competitivo.



QUÉ VER EN VILLANUEVA DEL RÍO

EL POBLADO ORIGINAL



Iglesia de Santiago el Mayor

En Villanueva del Río, puedes visitar la Iglesia de Santiago el Mayor. Esta iglesia es una interesante construcción de estilo mudéjar. En su interior es muy recomendable admirar sus retablos neogóticos y neoclásicos, que incluyen imágenes de los siglos XVIII y XIX. La orfebrería del templo está fechada entre los siglos XVI y XVII.

El retablo presenta un Santiago Apóstol a caballo del siglo XIX y una Virgen del Rosario del XVII. El púlpito es una verdadera joya de hierro forjado del siglo XV.

La Iglesia de Santiago el Mayor está catalogada como un Bien de Interés cultural.



El artesonado mudéjar es original y descansa sobre arcos ojivales ligeramente apuntados.

Ruinas del palacio de los marqueses de Villa-nueva.

La construcción edificada como palacio medieval militar, fue en un principio propiedad de los Marqueses de Villanueva y pasó posteriormente a los Duques de Alba. Del Palacio solo quedan unos lienzos de muro; el edificio fue destruido después de un gran incendio en el siglo XVIII.



QUÉ VER EN VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS



El conjunto histórico minero de las Minas de la Reunión fue declarado Bien de Interés Cultural en 1988. Este Conjunto Histórico de "Las Minas de la Reunión" está constituido por las instalaciones residenciales e industriales de la explotación minera que, generado a principios del siglo XVII, tuvo su máximo desarrollo y esplendor a finales del XIX y primera mitad del presente siglo, para entrar en decadencia en época reciente.

Componen dichas instalaciones:
el núcleo urbano, de estilo colonial con rasgos regionalistas,
la zona de instalaciones industriales y
la zona de escombreras.

QUÉ VER EN VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS



El Barrio de Casas nuevas

La minería también transformó el urbanismo de la población con la variedad de barrios que se fueron creando en torno a esta actividad. Por la calle que baja desde el apeadero del tren se encuentra este barrio formado por las llamadas "Casas nuevas", una de las zonas de mayor valor etnológico. En la época de las minas fueron las primeras casas que se construyeron para los trabajadores más cualificados, ingenieros, jefes de las minas...

Los edificios más importantes son las casas de los ingenieros y la Casa de la dirección. Como curiosidad se cuenta que fue en esta casa donde se jugó el primer partido de tenis que se jugó en España.

Son viviendas grandes y ajardinadas de estilo colonial con un toque regionalista utilizando azulejos de cerámica sevillana con imágenes de las andanzas de Don Quijote.

Este barrio en su época contó con todos los equipamientos, teatro, iglesia, escuela... Esta última es donde se encuentra actualmente el ayuntamiento.

QUÉ VER EN VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS



Iglesia de San Fernando

Este templo es una interesante iglesia construida en la década de 1920 sobre un antiguo almacén minero.

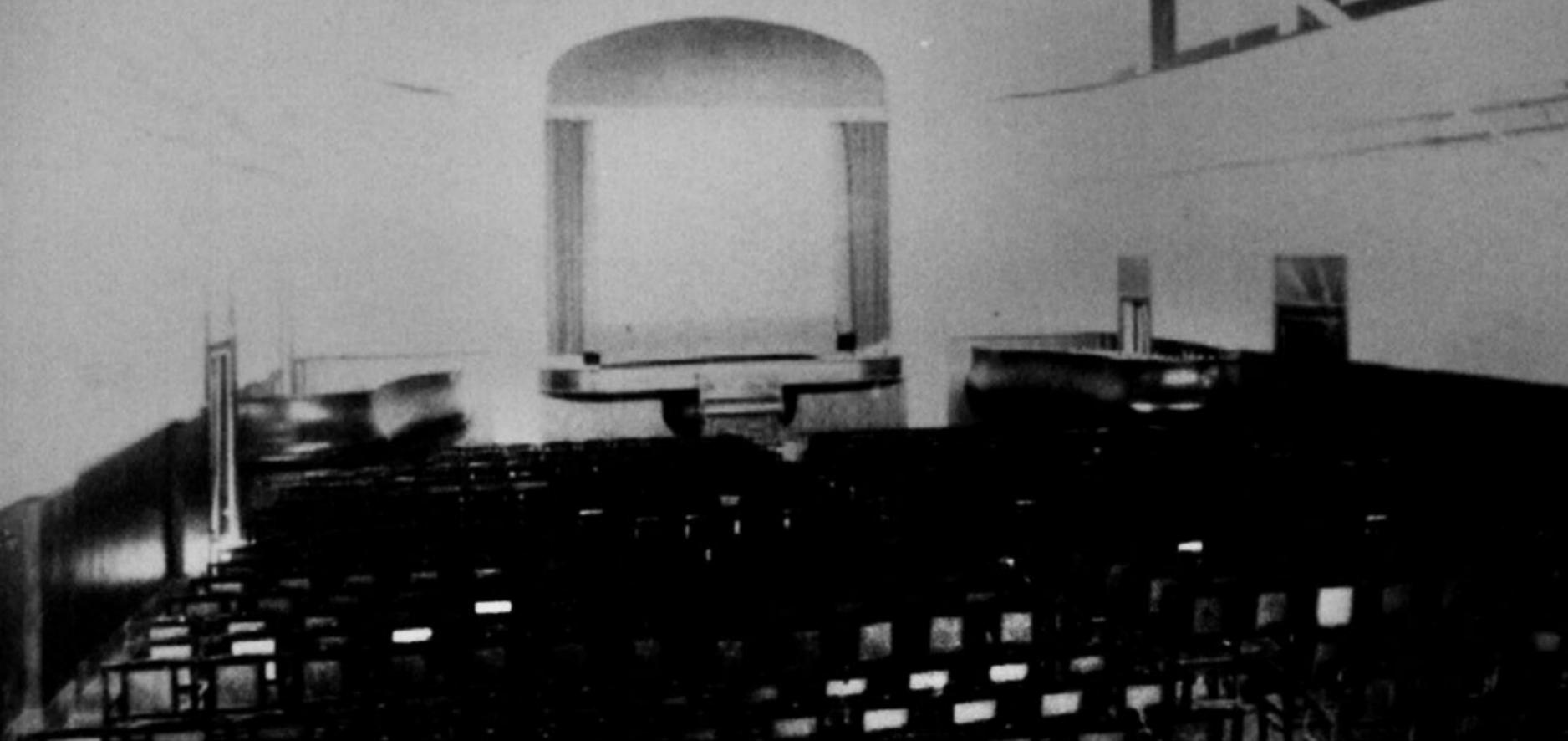
En su proyecto participaron tanto José Espiau como Aníbal González, padres de la Arquitectura Regionalista sevillana. Su eclecticismo arquitectónico se puede observar, tanto en la mezcla de estilos, como en los rasgos neogóticos del rosetón y los ventanales laterales neo-renacentistas, hoy cegados.

El uso de azulejos y de ladrillo visto le da el carácter colonial e industrial, y las impresiones heráldicas cierto matiz medieval.

La Iglesia sigue siendo un lugar de culto católico.

De Aníbal González es igualmente la Plaza de Andalucía que tiene una semejanza de estilo con la obra del arquitecto sevillano en cuanto a materiales como el ladrillo, y la cerámica, así como formas muy típicas del regionalismo andaluz, no en vano fueron construidas en fechas próximas. La plaza sigue siendo un espacio de uso público. Estos son monumentos declarados BIC.

QUÉ VER EN VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS



Teatro Cine M.Z.A.

Finalizado en 1933 y construido por la compañía M.Z.A., por las continuas demandas que formulaban los obreros. Equipado para Teatro y Cine, esta construcción es uno de los mejores indicadores de la dimensión que tomó esta localidad hacia mediados del siglo XX. Se encuentra en buen estado de conservación y sigue cumpliendo las mismas funciones para las que fue concebido. Catalogado como BIC por encontrarse en el centro histórico de la localidad.

Con un aforo de 680 localidades, es uno de los cuatro mejores teatros de la provincia.

El Economato

Con tintes de arquitectura colonial, estaba organizado en tres naves en torno a un patio central para "los géneros", "la carnicería" y «la panadería». Estos edificios eran muy comunes en las comunidades mineras con el sentido de autoabastecimiento. Actualmente es una residencia de ancianos y monumento BIC.

QUÉ VER EN VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS



Escuela de niños (Casa Consistorial) y Escuela de niñas

La Escuela de Niños, restaurada como Ayuntamiento, guarda fielmente los rasgos modernistas. Fue terminada en 1926. Con una fachada central retranqueada en jardín, adornada con balcón superior y cerámicas, muy común en el resto de edificios de la localidad. La fachada trasera tiene galería porticada y 3 cuerpos salientes, destacando por su volumetría el central. Este edificio ha visto pasar por sus aulas, muchas generaciones de niños y jóvenes, cuando la existencia de colegios en los pueblos de la comarca no era más que una remota utopía.

Afortunadamente el edificio se pudo salvar de un seguro derrumbe después del cierre de las minas, gracias a su reconversión en Casa Consistorial.

LOS BARRIOS OBREROS



En Minas de la Reunión, la compañía MZA desarrollará un tipo de vivienda en hilera, adosada y de una sola planta, con una fachada sencilla de puerta y ventana, y un patio con zona para huerta en la parte trasera, que se puede encontrar en todos los poblados de esta compañía.

Entre los primeros poblados obreros de Villanueva del Río y Minas destacan los barrios de Confianza, Velarde y Constanza. Progreso, Calderonas, Balbo y Transwaall.

Muy próximos al río, se encuentran los barrios de La Gallega y de Las Cuevas, viviendas “trogloditas”, asociadas a aquellos primeros pobladores procedentes de las Alpujarras granadina y almeriense, en la margen izquierda de la ribera.



PARQUE DE LA PLAZUELA Y ESTACIÓN DE TREN



Parque de la Plaza de Andalucía (antigua Plaza de España)

El Parque y la Plaza de Andalucía siguen las trazas arquitectónicas del estilo de Aníbal González, en cuanto a la utilización de materiales como el ladrillo y la cerámica, formas muy típicas del regionalismo andaluz.

La estación de tren

El apeadero de Villanueva del río y minas sigue funcionando y nos guarda una reliquia histórica, una vieja locomotora de vapor que tendría en otros tiempos una importancia vital para el transporte de la mercancía.



EL POZO 5



El Pozo número 5

El Conjunto Minero Pozo 5 hoy es una zona recuperada con interés turístico y divulgativo. Este conjunto, como su nombre indica, se compone de una serie de elementos en forma de construcciones.



EL POZO 5

Castillete o Central Eléctrica

Es el edificio con mayor interés arquitectónico y que mejor condensa los rasgos historicistas y regionalista propios del resto de instalaciones y equipamientos. El Castillete constituía el Cuadro de Distribución de la Central, y es el edificio que en la actualidad se encuentra en mejores condiciones. Su estilo Neomudéjar en las almenas, sus detalles Neogóticos de ventanas ojivales y escudos, aglutinan ese mestizaje arquitectónico hecho por Ingenieros. De 23 mts. de altura, dividido en 4 plantas comunicadas con una escalera metálica de caracol, le da un carácter medieval a estas instalaciones mineras.

Fue el pozo de mayor producción de todos los que se abrieron, perforado en 1893.



EL POZO 5



La Casa de Máquinas

Aún mantiene la parte de la extraordinaria máquina de vapor Bollinckx que se salvó del expolio y del incendio de 1988. Este ingenio era el encargado de la elevación de las jaulas desde unos 500 mts. en el interior de la mina.

La Chimenea

construida en 1920, con unos 70 mts. de altura, es una de las instalaciones que en mejor estado se encuentra y que mayor valor estético tiene. También tenía una escalera interna en espiral que subía hasta la cúspide. Tanto esta chimenea, como la más pequeña situada junto a la central eléctrica, eran conductos de expulsión de humos de las calderas. Este monumento ha sido declarado BIC.



EL POZO 5

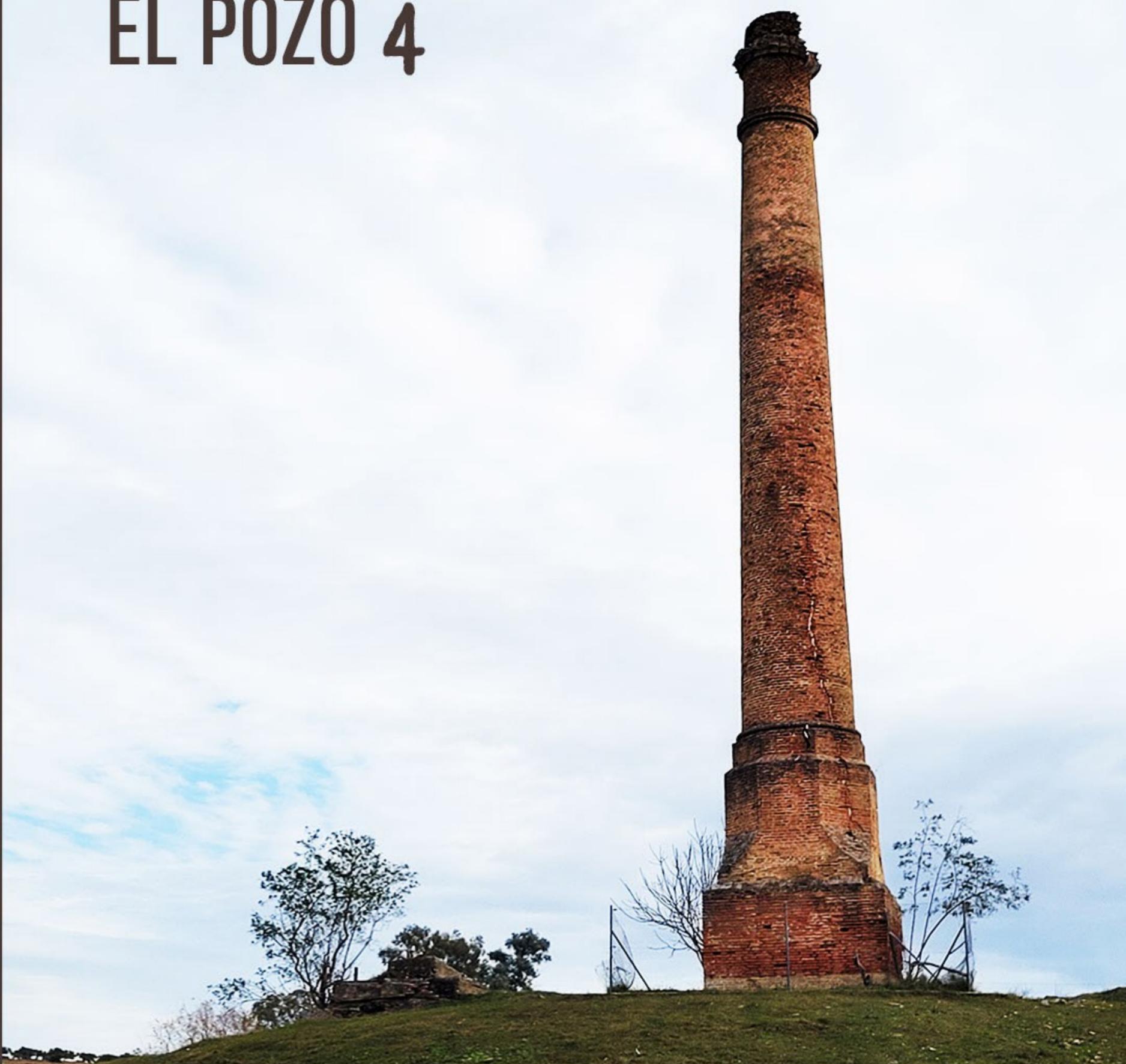


La Cabria

La Cabria o Malacate, constituye un magnífico ejemplo de este tipo de construcción icónica de las cuencas mineras. Esta estructura se compone, básicamente, de un andamiaje metálico sobre el cual se instalan las ruedas de las poleas que sirven de montacargas a los mineros y una pequeña casita con tejado a dos aguas. Acabada en 1899, es la única que desgraciadamente pervive. La escalera lateral ha sido cortada por razones de seguridad.

Construida en metal de unos 19 mts. de altura, sujeta dos poleas de 1'45 mts. de diámetro de las que penden las jaulas de montacargas de casi 3 mts. de lado

EL POZO 4



El pozo nº 4 fue el principal pozo de extracción desde 1880 a 1908, quedando habilitado desde esta última fecha como principal pozo de entrada de personal, de abastecimiento al interior de la mina de maderas para la entibación, de pienso para los animales y de aparatos de arranque y recambios, sin olvidar la función primordial de entrada de aire para la ventilación.

Solo se conservan en la actualidad restos de la chimenea de ventilación y la base de hormigón que ciega la boca del pozo.

EL CARBONAL



El Carbonal tomó esta denominación a primeros del siglo XIX cuando se construyó un gran almacén de carbón junto al río Guadalquivir, con objeto de acumular el mineral para su posterior traslado en barcazas carboneras. A finales de 1945, la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir considero necesario instalar una fábrica de cemento en Andalucía. Debido a la distancia existente entre la fábrica y las poblaciones mas cercanas como Villanueva del Río y Minas y Tocina, fue necesario construir un poblado para el personal. También se dotó de los servicios más necesarios como economato, escuela, capilla, casino recreativo con biblioteca y sala de cine y teatro, en donde se celebraban todas las fiestas del poblado. También se disponía de campo de deportes cuyo titular era el equipo de fútbol "El Chopero".

Al cierre de la fábrica muchas familias cambiaron de residencia dejando atrás a familiares y amigos.



EL PUENTE DE HIERRO

El Puente de Hierro

Una de las señas de identidad de Villanueva del Río y Minas. Su nombre hace alusión al material con el que fue construido y que lució hasta que hace seis décadas fue recubierto de hormigón.

La ermita de Santa Bárbara

La ermita de Santa Bárbara de Villanueva del Río y Minas se encuentra situada al norte del casco urbano, en la calle Guadalquivir, al norte de la Corta San Fernando. En el barrio de San Fernando Alto. Es una ermita sencilla de planta en cruz, construida en el año 1944.

Santa Bárbara es la patrona de los mineros, es en este lugar donde se celebra la romería en mayo.



EL LAGO DEL MIRADOR



El Lago del mirador

El origen de este lago es un yacimiento explotado a cielo abierto, cuenta la leyenda que los trabajadores dieron con un río subterráneo en las excavaciones y pronto quedó todo inundado dejando algunas excavadoras y camiones bajo sus profundidades. Lo cierto es que al ser clausurado y gracias a la riqueza del agua este lago luce un intenso color esmeralda.

No está autorizado el baño: podría ser peligroso.



MUNIGUA



Mulva Munigua, es uno de los conjuntos arqueológicos más insólitos y bellos de España. Entre sus restos destacan el santuario, las termas y la necrópolis.

Munigua fue descubierta en 1765 por dos investigadores de la Academia de Buenas Letras de Sevilla que, ya entonces, lo identificaron correctamente como un santuario. Munigua sólo fue ocupada en dos periodos: uno prerromano, desde el siglo IV a.C. hasta la época de Augusto; y otro ya plenamente romano, que se extiende hasta el siglo VI d.C.

La ciudad tuvo su máximo apogeo en el siglo II. Se construyen nuevos edificios, como el Santuario de Terrazas, el foro, el Templo de Podio o la Aedícula de Mercurio. También se añaden nuevas salas a las termas y se completa la muralla con nuevos tramos.

Fue levantada entre las primeras colinas de la Sierra Morena sevillana para la explotación de las minas de cobre y hierro de la zona.



MUNIGUA

La construcción más espectacular es el Santuario, que está vinculado a la diosa Fortuna y a Hércules, como atestiguan algunas inscripciones. Originalmente estuvo revestido de placas de mármol de varias tonalidades.

También se conservan algunos restos de pinturas murales y fragmento de estatuas y piezas de terracota, mayoritariamente pertenecientes a ajuares funerarios. Las casas eran de dos plantas, y existían comercios y una gran necrópolis de más de 170 tumbas.

Munigua fue abandonada por sus pobladores en el s.III, sufrió un terremoto y una crisis económica.





NATURALEZA

El entorno natural de Villanueva del Rio y Minas

El Hueznar es un afluente del Guadalquivir que pasa por Villanueva. A lo largo del río se puede disfrutar de un bosque de galería de chopos y eucaliptos, además, hay especies mediterráneas típicas como los alcornoques y las encinas.

En este entorno puedes disfrutar de la naturaleza, hacer senderismo en el Paraje Natural de los Arenales del Parroso, recorrerlo a caballo, en bicicleta o practicar escalada.

Otro de los lugares para disfrutar de la naturaleza en el entorno de Villanueva del rio y minas es su zona de merenderos en el Parque Fluvial Rivera del Huéznar, aquí puedes pasear en bicicleta por su carril bici o incluso descender en piragua la Rivera del Huéznar, estas son solo algunas de las aventuras que te ofrece su entorno.

En este río se pueden ver aún nutrias y pescar truchas.

FIESTAS Y TRADICIONES

En Villanueva del Río y Minas se puede disfrutar de su Semana Santa, romerías, berbenas, carnavales o incluso eventos deportivos muy importantes: en marzo se celebra la Subida Cicloturista a Munigua y en agosto el Triatlón Cross. Eventos deportivos que llevan más de 20 ediciones.

Festividad en honor de la Patrona Santa Bárbara.

4 de Diciembre

Es la fiesta más importante, el centro de la fiesta es la ofrenda floral y la peregrinación romera de la imagen por el municipio. Entre otras actividades en la Plaza de España, podrás degustar el tradicional potaje minero, el plato más típico.



FIESTAS Y TRADICIONES

Cabalgata de Reyes.

Se celebra el 5 de Diciembre. Cabalgatas y entrega de regalos.

Carnaval Minero

Se celebra el Último fin de semana de Febrero.
Pasacalles y Baile de Piñata en el Teatro Cine.

Semana Santa

Se celebra: Según calendario

Procesión del Señor Crucificado y Nuestra Señora de los Dolores. La particularidad de la procesión es que al Señor le llevan costaleras.

Romería en honor de la Patrona

Se celebra: Último domingo de Mayo.

Procesión romera desde el municipio hacia los Arenales del Parroso de la patrona y de los fieles romeros y romeras.



FIESTAS Y TRADICIONES



Fiestas de la Pastora

Se celebra el: Tercer domingo de Mayo

Procesión de la imagen de la Pastora

desde el núcleo de población de Villanueva del Río a los Jaralejos.

Feria y Fiestas

Se celebra la: Tercera semana de Julio.

Fiestas de Santiago el Mayor

Se celebra el: 25 de Julio.

Fiestas en honor de Santiago el Mayor

Verbenas de Barrios

Se celebra: Todos los fines de semana de Agosto.

Verbenas, bailes, actividades y chocolatadas en todo el fin de semana.

GASTRONOMÍA



En la gastronomía de Villanueva del río y Minas al estar en la falda de las sierra de Sevilla, es frecuente encontrar en sus recetas más tradicionales, la carne de monte, de venado y la carrillera. Es típico el potaje minero, la pringá, y los embutidos.

Dónde comer

BAR LOS PALACIOS

Dirección: c/ Barcelona

Especialidad: Mariscos y chacinas de la sierra

Bar de la ASOCIACIÓN CULTURAL MINERA " TELECLUB"

Dirección: c/ Barcelona nº 44

Especialidad: Carne de sierra y tapas.

BAR CAFETERÍA - RESTAURANTE SANTA BÁRBARA

Dirección: Plaza Santa Bárbara

Especialidad: Comidas caseras y carnes y pescados.



DÓNDE DORMIR



Cortijo las Arenillas

Se encuentra ubicado en las estribaciones de la Sierra Norte de Sevilla, con unas vistas espectaculares a la Vega del Guadalquivir. Con más de un siglo de historia y recientemente reformado, sus estancias aún conservan el sabor de las tradiciones y cultura andaluza.

Casa rural aguas bravas

Se sitúa junto a la ribera del río Huéznar. La decoración utilizada se une al maravilloso entorno para ofrecer un alojamiento cálido y acogedor en el que reinan la paz y la tranquilidad.

Pensión Reche

Alojamiento sencillo y económico cuyo restaurante está especializado en desayunos, tradicionales churros con chocolate.

Hasta pronto

Guía diseñada y elaborada por:

MiRuta



© de los textos y las imágenes: Mar Villalba

© de las imágenes y diseño: Emilio Villalba

Patrocina:



Excmo
Ayuntamiento de
Villanueva del Río y Minas

PLAN
CÓNTIGO